



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ (UFOPA)
CURSO DE BACHALERADO EM AGRONOMIA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE JURUTI

PLANO DE ENSINO 2023.1

1. CURSO: Agronomia		2. DATA DA APROVAÇÃO: <u> /08/2023</u>				
3. DISCIPLINA: Libras		4. TURMA: 01				
5. TIPO: () Obrigatório (X) Optativo		6. OFERTA: () Contínuo (X) Condensado				
7. Nº DE VAGAS: 50 (cinquenta)						
8. DOCENTE RESPONSÁVEL: Hector Renan da Silveira Calixto						
9. QUALIFICAÇÃO/LINK PARA O CURRÍCULO LATTES: http://lattes.cnpq.br/6182933185577584						
10. CRÉDITOS:	11. SEMESTRE: 2023.1	12. CHS:	13. CH/E AD:	14. CH/T: 45	15. CH/P:	16. CH/EXT:

17. OBJETIVOS DO CURSO

O curso de Agronomia tem como objetivo formar Engenheiros Agrônomos com sólida base técnico-científica, capacidade de planejar, elaborar, executar e avaliar processos tecnológicos, socioeconômicos, ambientais, gerenciais e organizativos, comprometido com a produção agropecuária, pautados em princípios da ética, segurança e impactos socioambientais.

18. EMENTA

1. Conhecimento da Língua Brasileira de Sinais (Libras): aspectos conceituais, gramaticais, linguístico-discursivo, práticas de compreensão e produção em libras.
2. O papel da Libras para a cultura, inclusão, escolarização e constituição da pessoa surda. Atividades de extensão.

19. OBJETIVOS DA DISCIPLINA

GERAL:

Apresentar uma visão geral da Língua Brasileira de Sinais (Libras), em seus aspectos legais, gramaticais e práticos.

ESPECÍFICOS:

Realizar a revisão histórica, conceitual e legal sobre a Libras e o sujeito surdo;
Discutir sobre os mitos relacionados à Língua de Sinais e ao surdo;
Possibilitar a discussão de alguns estudos sobre aspectos linguísticos da LIBRAS;
Trabalhar temas diversificados para aprendizagem de sinais por meio de conversação.

O aluno deverá ser capaz de:

- 1) Estabelecer diálogo simples com usuários de Libras;
- 2) Compreender as percepções acerca dos surdos na sociedade;
- 3) Refletir sobre as relações estabelecidas com as pessoas surdas.

20. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas e atividades práticas de uso e compreensão da Libras, a fim de cumprir os objetivos, com a utilização de filmes para favorecer reflexões sobre a comunidade surda e diálogos entre discentes e docente sobre as temáticas da Libras e dos surdos.

21. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO COMPONENTE

As aulas ocorrerão de forma condensada no período de 07 a 18 de agosto de 2023, no turno da noite. O cronograma proposto é o detalhado abaixo, passível de ajustes necessários após a apresentação para a turma de discentes no primeiro dia de aula.

Aula	Data	Conteúdo	Recurso
1		Quem é o Surdo? Apresentação em Libras	Impressão Texto: Surdez e linguagem
2		Atividades e profissões	
3		Cotidiano e Localização	
4		Pessoas e personagens - Aspectos da Libras	Texto: Apresentando a Libras e suas características
5		Cortesia e gentileza Aspectos da cultura dos surdos	Filme
6		Objetos, pronomes e posicionamento	
7		O corpo e escolaridades	
8		Alimentação / Sentimentos / Atividades físicas	
9		Clima e tempo / Viagem	
10		Atividade avaliativa e Encerramento	

Horário de atendimentos aos discentes: os plantões tira-dúvidas ocorrerão, em horário comercial, das 14h às 18h, de forma presencial, por e-mail ou por aplicativo de mensagem;

22. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM, VALIDAÇÃO DO RENDIMENTO ACADÊMICO E DA ASSIDUIDADE DOS DISCENTE

Avaliação processual e contínua durante todo o curso da disciplina, onde serão os principais critérios:

- Frequência e Participação;
- Atividades Escritas;
- Atividades Práticas.

23. ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- Leitura e discussão de capítulos de livros e artigos científicos relacionando os assuntos da disciplina e suas aplicações na vida cotidiana e na atuação profissional;
- Elaboração de vídeos para redes sociais.
- Aulas práticas em sala de aula.

24. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

1. BRITO, L. F. Por uma gramática de língua de sinais. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.
2. FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. Libras em contexto: curso básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001.
3. PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. Cursos de libras 1: iniciante. 3. ed. Porto Alegre: Palloti, 2008.

COMPLEMENTAR

1. CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. Enciclopédia da língua de sinais brasileira. São Paulo: EDUSP, 2004.
2. GÓES, M. C. R. Linguagem, surdez e educação. Campinas: Autores Associados, 1999.
3. QUADROS, R. M. Educação de surdos: a aquisição da linguagem. Local: Médicas, 1997.
4. MOURA, LODI & PEREIRA. Língua de sinais e Educação do Surdo (Série neuropsicológica, v.3). São Paulo /SP – Editora TEC ART, 1993.
5. SKLIAR, Carlos. A surdez: um olhar sobre as diferenças. 2. Ed. Porto Alegre: Mediação, 2001.

ASSINATURA DO PROFESSOR (A):



ASSINATURA DO COORDENADOR (A):

