



IV SARAU CULTURAL IURUPARI Data: Dia 09 de novembro de 2024. Sábado. Horário: 19h
Local: Área externa do “Espaço de Formação Cultural” da Ufopa – Unidade Rondon do Campus de Santarém

EXPOSIÇÕES			
Qtde	NOME	CATEGORIA	DESCRIÇÃO
1.	Marix Responsável: Leidiane Leão	Arte Digital	Apresentação: Inspiração Descrição: Apresentação de desenhos que fiz. E eu queria fazer um discurso breve, sobre as artes.
2.	Karine Hios Responsável: Maria Rilvani Martins da Silva	Artes Plásticas	Apresentação: Sculpture topic Descrição: A exposição consiste em apresentar a verdadeira anatomia dos corpos já registrados na história por artistas escultores, apresentar também a beleza e a magnitude das esculturas
3.	Exposição Responsável: Kataryna Fernandes	Artes Plásticas	Apresentação: Exposição de telas e cuias pintadas Descrição: Exposição de artes
4.	Exposição Responsável: Roberta Regina de Jesus Aguiar	Coleção	Apresentação: Numismática - grupo de colecionadores de moedas nacionais e internacionais Descrição: Numismática (estudo, coleção e preservação de moedas nacionais e internacionais). Numismática ocorrerá em espaço aberto, de livre circulação para o público. A exposição ocorrerá em espaço adequado e iluminado para que os observadores possam participar assiduamente junto com o grupo, no qual ficará responsável pela abordagem, compartilhamento e informações sobre os objetos.

SEQUÊNCIA DAS APRESENTAÇÕES – PROGRAMAÇÃO

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS			
Qtde	NOME	CATEGORIA DURAÇÃO	DESCRIÇÃO
1.	Guilherme Carvalho	Poemas 4'	Apresentação: “AMAZÔNIA, POR QUE?” (2024) – autoral Apresentação: “NÃO HÁ VAGAS” (1963) de FERREIRA GULLAR (JOSÉ RIBAMAR FERREIRA – 1930/2016. Apresentação: “TODAS AS CARTAS DE AMO SÃO RIDÍCULAS (1935) de ÁLVARO DE CAMPOS (HETERÔNIMO DE FERNANDO PESSOA)
2.	Teatro Iurupari (Núcleo de Crianças e Adolescentes) Responsável: Karina Rabelo	Teatro 13'	Apresentação: Cenas iniciais do Espetáculo "A voz que vem de dentro" Descrição: Musical infantil onde crianças ao brincar encontram um amiguinho que os ajuda a enfrentar o medo, a conhecer o compromisso e aprender a escutar a voz que vem de dentro.
3.	Quinteto de Flauta Doce E.M.E.F.M. Magalhães Barata Responsável: Mauro Sérgio Cambizes Queirós	Música 3'	Apresentação: Quinteto de Flauta Doce Magalhães Barata Descrição: Música GreensLeeves (Anônima do Séc.XVI)
4.	Arte & Dança Responsável: Laísha Brasil	Dança 10'10"	Apresentação: No ritmo do carimbó Descrição: A apresentação engloba músicas que trazem referência a nossa cultura, desde a gastronomia, o Sairé, a batida de saia da cabocla e a mistura do carimbó com o kurimbó marajoara.
5.	Luiz Felipe Amil	Texto 10'	Apresentação: Sonetos de Luiz Felipe Amil Descrição: Poesia santarena e sonetista de Luiz Felipe Amil



Qtde	NOME	CATEGORIA DURAÇÃO	DESCRIÇÃO
6.	Ian Rostand	Música 4'	<p>Apresentação: Siga o Coelho!</p> <p>Descrição: Sabe aquela sensação de querer fugir um pouco da realidade e se jogar em algo completamente novo? É isso que Ian promete com essa apresentação inspirada em Alice no País das Maravilhas. É um convite pra seguir o coelho branco e entrar em um mundo onde tudo pode acontecer. Com uma vibe bem intimista com voz e violão, Ian leva a gente por letras que falam sobre liberdade e a vontade de ser quem realmente se é, sem tentar se encaixar no que os outros esperam. Ele nos faz pensar: e se pudéssemos viver sem chefes, sem pressões, só no nosso ritmo? A cada canção, parece que ele nos leva um pouco mais fundo nessa jornada — uma mistura de fantasia e realidade onde somos livres pra questionar, escolher e até nos perder. É uma experiência pra quem quer sentir, refletir e, acima de tudo, lembrar que a vida, como a música, também é um país das maravilhas cheio de possibilidades.</p>
7.	Grupo Dolunay Dança do Ventre Responsável: Flávia Lima	Dança 5'07"	<p>Apresentação: 1001 noites</p> <p>Descrição: Apresentação de Dança do Ventre estilo clássico e percussão árabe.</p>
8.	Chorando Relâmpagos Responsável: Hélio Lameira	Música 13'	<p>Apresentação: Cãibra no Coração</p> <p>Descrição: A banda irá tocar 3 músicas do seu mais recente lançamento: o álbum "Cãibra no Coração"</p>
9.	Teatro Iurupari (Núcleo de Jovens e Adultos) Responsável: Eduardo Rodrigues	Teatro 13'	<p>Apresentação: Recorte de Vida e Morte Raimunda</p> <p>Descrição: Será apresentado um fragmento do Espetáculo "Morte e Vida Raimunda", que está em fase de montagem pelo Núcleo de Jovens e Adultos do Teatro Iurupari.</p>
10.	Jimmy Herison	Música 10'	<p>Apresentação: Viva o nosso brega</p> <p>Descrição: A apresentação traz uma mistura dos principais gêneros musicais da região Amazônica, como o brega, o Calypso, o carimbó e o arrocha. Além disso, possui a parte da dança, com as coreografias ritmadas bastante contagiantes.</p>
11.	Oficina "Arte de se Movimentar" Responsável: Adelilson Almeida	Dança 8'	<p>Apresentação: Dança do carimbó, da Oficina "A Arte de se Movimentar"</p> <p>Descrição: Iremos fazer a apresentação da dança do carimbó, no máximo três músicas, visando demonstrar um pouco dos passos presentes nesse ritmo. A apresentação contará com a participação dos dois monitores da Oficina de Carimbó "A Arte de se Movimentar": Adelilson Almeida e Glaucilene Santos</p>
12.	Yan Matheus	Música 12'	<p>Apresentação: O mais profundo de minha consciência</p> <p>Descrição: Simples, apenas a riqueza da voz e dedilhados no teclado</p>
13.	Ramon Lima	Teatro 13'	<p>Apresentação: Ofélia</p> <p>Descrição: A personagem Ophelia era uma jovem rodeada por dúvidas existenciais vivendo a expectativa do casamento com o príncipe Hamlet. Este cria uma repulsa pelo ser feminino após se decepcionar com a atitude de sua mãe que casa com seu tio, após a morte de seu pai. Hamlet nega o amor de Ophelia e ela vem à loucura.</p>
14.	Fábio Rodrigo e Hugo Avelino Responsável: Fábio Rodrigo	Música 12'	<p>Apresentação: Versos tocados</p> <p>Descrição: Peças instrumentais de variados gêneros musicais brasileiros.</p>